

## Specyfikacja plików produkcyjnych

### Rozdzielczość

- Minimalna rozdzielczość 250 dpi, maksymalna 300 dpi.

### Formaty plików

- PDF ver. 1.3 – 1.5
- PDF/X 3-4
- Tiff

### Wymagania techniczne

- Praca powinna zawierać spady po 5 mm z każdej strony.
- Istotne elementy publikacji (loga, teksty, adresy, numery) nie powinny znajdować się bliżej niż 3mm od docelowego brzegu publikacji (linii cięcia).
- Pliki do druku nie powinny mieć dołączonych profili kolorystycznych ICC.
- Maksymalne nafarwienie 300%.
- Czarne aple – aby uzyskać głęboką czerń zalecamy używanie w tych obiektach koloru czarnego ze składowymi C30/M30/Y30/K100.
- Obiekty nie mogą być nadrukowane (overprint).
- Minimalna wielkość pisma drukowanego więcej niż jednym kolorem lub w kontrze wynosi 6 pkt.
- Minimalna grubość linii wynosi 0,125 mm. Tak cienkie linie powinny zawierać 100% koloru CMYK.
- Kolory Pantone powinny być oznaczone w pliku wg wzornika Pantone jako dodatkowy kolor, lub na kolejnej stronie jak kolor 100% Black z opisem.
- Maski UV oznaczone kolorem 100% Black, powinny znajdować się na kolejnej stronie w pliku PDF. W masce UV nie należy stosować wypełnień procentowych (rastrów).
- Wykrojnik powinien znajdować się na osobnej stronie w pliku PDF.
- Pliki otwarte przyjmujemy po indywidualnych ustaleniach, w takim przypadku plik otwarty zostanie wypuszczony do druku przez nasz dział DTP, po wcześniejszej akceptacji klienta.

### UWAGA!

Plik powinien być wycentrowany na stronie. Jeśli praca zawiera więcej niż jedną stronę, kolejne strony powinny być zapisane w ramach jednego pliku PDF. Plik powinien zawierać zdefiniowane linie cięcia TrimBox (obszar netto, po obcięciu) oraz zdefiniowane spady BleedBox (obszar brutto, po 5 mm z każdej strony).

Prace powyżej 10 MB do produkcji proszę przestać korzystając z serwisu WeTransfer na adres e-mail:

[druk@drukarniafortuny.pl](mailto:druk@drukarniafortuny.pl)